

El **Certificado de Profesionalidad IMSV0109 - Montaje y Postproducción de Audiovisuales** es una formación oficial del SEPE dirigida a profesionales que deseen especializarse en la planificación, ejecución y finalización de proyectos audiovisuales, abarcando tanto el sonido como la imagen en movimiento. A continuación, se presenta un resumen detallado del temario, destacando el aprendizaje en sonido, luces e

IMSV0109 - Montaje y Postproducción de Audiovisuales

Módulo 1: Planificación del Montaje y la Postproducción

- **Análisis del proyecto audiovisual:** comprensión de las necesidades técnicas y artísticas del proyecto.
- **Recursos necesarios:** identificación de los equipos y software requeridos para sonido, iluminación y vídeo.
- **Organización del trabajo:** planificación de las etapas de montaje y postproducción, asignación de tareas y tiempos.

Módulo 2: Preparación del Montaje y la Postproducción

- **Revisión y clasificación de materiales:** organización de clips de vídeo, pistas de audio y elementos visuales.
- **Configuración de sistemas:** ajuste de equipos de sonido, iluminación y edición de vídeo para la postproducción.
- **Sincronización de elementos:** alineación precisa de audio, luces e imagen para una coherencia narrativa.

Módulo 3: Operaciones del Montaje y la Postproducción

- **Edición de vídeo:** selección y ensamblaje de secuencias, aplicación de efectos visuales y transiciones.
- **Diseño de sonido:** mezcla de pistas, incorporación de efectos sonoros y ajuste de niveles.
- **Integración de iluminación:** coordinación de efectos de luz con la narrativa visual y sonora.

Módulo 4: Procesos Finales del Montaje y la Postproducción

- **Corrección de color y etalonaje:** ajuste de tonalidades y contrastes para una estética uniforme.
- **Masterización de audio:** optimización del sonido para diferentes formatos de reproducción.
- **Exportación y entrega:** generación del producto final en formatos adecuados para su distribución.

Módulo de Prácticas Profesionales No Laborales (80 horas)

- **Aplicación práctica en entornos reales:** participación en proyectos audiovisuales, colaborando en las etapas de montaje y postproducción, y manejando equipos de sonido, iluminación y vídeo.

Competencias Clave que Adquirirás

- Dominio en la planificación y ejecución de proyectos de montaje y postproducción audiovisual.
- Habilidad para manejar equipos y software de sonido, iluminación y edición de vídeo.
- Capacidad para integrar elementos sonoros, visuales y lumínicos en una narrativa coherente.
- Conocimiento de los estándares técnicos y artísticos en la producción audiovisual.

Duración total: 510 horas (430 horas de formación teórica y 80 horas de prácticas profesionales)

Salidas profesionales:

- Editor/a de vídeo y sonido.
- Técnico/a de postproducción audiovisual.
- Asistente de montaje en producciones cinematográficas, televisivas y multimedia.