



## CDX 300: FX para Espectáculos – Instalación y Control (50 horas)

### Módulo 1: Introducción a los FX Escénicos

- Tipos de efectos especiales utilizados en espectáculos en vivo
- Aplicaciones en conciertos, teatro, festivales y eventos corporativos
- Normativas generales de seguridad y permisos

### Módulo 2: Efectos de Presión y Aire Comprimido

- **Cañones de CO<sub>2</sub>**: montaje, funcionamiento, carga y protocolos de seguridad
- **Cañones de confeti y serpentinas** (eléctricos y CO<sub>2</sub>): tipos de cartuchos, orientación y control
- Sistemas de air shots y lanzadores neumáticos

### Módulo 3: Efectos Pirotécnicos Fríos y Especiales

- **Sparkular / chispas frías**: instalación, distancias de seguridad, consumo
- **Cañones de fuego / flame jets**: condiciones de uso, tipos de combustible, riesgos
- Integración de pirotecnia escénica con FX electrónicos

### Módulo 4: Control y Automatización

- Control manual: pulsadores, relés y controles propietarios
- **Control por DMX**: direccionamiento, canales, protocolos, integración en mesa
- Seguridad en la activación remota: arming, test, y zonas seguras
- Diseño de secuencias de FX sincronizadas con luz, sonido o vídeo