



GENERALITAT
VALENCIANA

LABORA
Servei Valencià d'Ocupació i Formació



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



SERVICIO PÚBLICO
DE EMPLEO ESTATAL
SEPE



UKPIK
PRODUCTIONS



MAXTER
eventos y producciones

CDX 200: Montaje y Configuración de Pantallas LED y Cartelería Digital (100 horas)

Módulo 1: Fundamentos de Tecnología LED (8 h)

- Tipos de pantallas LED (interior, exterior, flexibles, modulares)
- Principios técnicos: pitch, resolución, brillo, tasa de refresco
- Normativas y estándares técnicos en instalaciones audiovisuales

Módulo 2: Montaje e Instalación Física (20 h)

- Estructuras de soporte: trusses, paredes, anclajes y bases
- Cableado de energía y señal (alimentación, red, fibra)
- Consideraciones de seguridad, peso y distribución de carga
- Mantenimiento básico y prevención de fallos

Módulo 3: Sistemas de Control y Procesado de Imagen

- Controladoras y procesadores de vídeo (Novastar, Colorlight, etc.)
- Asignación de puertos, mapeo de módulos y configuración de pantalla
- Uso de software para configuración y testeo
- Sincronización de múltiples pantallas y fuentes

Módulo 4: Cartelería Digital y Sistemas de Gestión de Contenidos (CMS)

- Introducción a la cartelería digital: usos y objetivos
- Plataformas CMS: gestión remota de contenidos publicitarios y corporativos
- Programación de campañas, horarios y formatos multimedia
- Casos de uso en retail, hostelería, centros comerciales y exteriores

Módulo 5: Configuración de Contenidos y Conectividad

- Fuentes de contenido: reproductores multimedia, señal HDMI, NDI, streaming
- Resoluciones compatibles, escalado y adaptaciones por formato
- Control remoto, redes locales y acceso vía web
- Integración con sistemas de control (DMX, ArtNet, protocolos propietarios)